

Hvem er Louis Jensen?

I dette forløb skal I lære forfatteren Louis Jensen bedre at kende. Samtidig skal I lære at lave kritisk søgning på internettet og at oprette jeres egne hjemmesider.

Magi, humor og kærlighed.

Forløbet tager afsæt i tre udvalgte noveller fra Louis Jensens "Den strandede mand. Tolv fortællinger om havet og hjertet". I skal blandt andet genfortælle den første novelle med ord og billeder, omsætte stemningen i den anden novelle til en lydcollage og lede efter forudgreb i den tredje novelle.

Værkforløb: Skelettet på hjul.

Science Fiction

Et Nyt forløb, hvor I skal bruge jeres viden om genretræk i fortolkning af science fiction. I skal kunne forklare, hvordan science fiction kan være et spejl på samfundet.

Skagensmalere

I dette forløb præsenteres I for og arbejder I i dybden med udvalgte skagensmaleres liv og kunstneriske virke.

Dokumentarfilm

I dette forløb skal I fordybe jer i dokumentarfilmens verden. I skal bl.a. lære om tre forskellige dokumentarfilmgenrer igennem analyse af indhold og filmiske virkemidler i en række filmseksempler. I skal også lave jeres egne dokumentarfilm inden for en af de tre genrer.

Sæt tegn!

I dette forløb skal I lære om de forskellige led i en sætning. Det skal I bruge til at kunne sætte komma mellem to sætninger. I skal vælge spor, så I enten lærer at finde grundled og udsagnsled eller at sætte tegn ved direkte tale. I skal også lære at sætte opremsningskomma. Til sidst skal I bruge det i jeres egen tekst.

Værkforløb: Zenobia

I dette forløb skal I læse en tegneserie om en pige, der flygter fra krig. I skal tale om helte og heltinder, og I skal tegne og lære om farver og stemninger. Så skal I lære, hvordan en tekst kan springe i tid, og I skal præsentere jeres valg af billeder fra tegneserien. I skal tale om døden og om, hvornår man stopper med at tænke. I skal arbejde med ansigtsudtryk og minder. Til sidst skal I selv tegne en tegneserie over en rigtig flugthistorie.

Styr på argumenterende tekster

I dette forløb skal I lære om den argumenterende tekst. I skal lære om tekstens opbygning og sprog. I skal lære at læse tekster af denne teksttype, bruge de rette notatteknikker og til

sidst lære at skrive en argumenterende tekst.

Stav det rigtigt!

Et forløb, hvor der er fokus på de almindelige staveregler. I skal både lære reglerne at kende og træne dem i praksis.

Nabosprog

I dette forløb skal I arbejde med svensk og norsk. I skal sammenligne sprogene og lære nye ord på svensk og norsk. I skal lytte til tekster, som er skrevet af norske og svenske børn, og som er indtalt af svenskere og nordmænd. I skal også arbejde aktivt med sproget ved at lave fysiske teaterøvelser, hvor I bruger sproget.

Historien i skønlitteraturen

I forløbet skal I lære om to forfattere: Tove Ditlevsen og Tom Kristensen. I skal lære, hvordan de skrev, og hvordan I kan læse om den tid, de levede i, ved at læse deres digte og romaner.

Evt. Værkforløb: Silke

Der er diktater i lige uger. I de ulige uger er der grammatikøvelser eller læseprøver. Selvom der er to eller tre værkforløb i årsplanen, skal I stadig huske at læse derhjemme. Jeg glæder mig til et spændende skoleår i 6. Årgang.